ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI

INFORME

Fecha: 29/julio/2022

Actividad realizada por: Camilo Enrique Pinilla Toro – Contratista

Objetivo: Creación de la propuesta artística de intervención en el abordaje de las adicciones y consumos problemáticos “Todos tenemos un artista en el corazón”

Metodología aplicada: El modelo de abordaje de consumo de sustancias psicoactivas-Tejiendo Sueños, tiene una metodología que está proyectada a realizarse en tres fases, que corresponden a Motivación, Confianza, Comunicación, esta se implementara desde el abordaje artístico para intervención ambulatoria y de prevención de las adicciones.

Agenda del día:

1. Desarrollo
2. Cierre

1. Desarrollo de la jornada:

El Contratista Camilo Enrique Pinilla Toro se asesora de Alexis Carvajal, Licenciado en Arte Dramático de la Universidad del Valle, que realizo el tratamiento ambulatorio de las adicciones y es un caso exitoso, que sirve de testimonio para muchos jóvenes, además conoce muy bien el tratamiento desde el enfoque deportivo.

Se inicio la creación de la propuesta pensando ¿Qué haremos? Desde el arte se apoyará y se complementará el abordaje deportivo mediante la exploración de diferentes disciplinas artísticas que brinden fortalecimiento en la comunicación, la disciplina, la autoestima y el manejo de las emociones del asistente.

¿Cómo lo haremos? ¡Jugando! Teniendo en cuenta que el objetivo primordial es apoyar e ir de la mano con el abordaje deportivo, es el TEATRO la disciplina artística que por medio del juego permitirá y mantendrá la funcionalidad activa de mente, cuerpo y corazón.

ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI

Propuestas de Actividades: En los tres ciclos, el abordaje artístico tiene diferentes enfoques que se complementan ente sí, como: diagnóstico, motivación, disciplina, experticia y visualización, por ello se proponen, entre otras, las siguientes actividades y/o juegos:

Juegos de presentación, Juegos de relaciones espaciales, Juegos de coordinación y ritmo Juegos de relaciones, comunicación y confianza (con pares, con el espacio y con los objetos) Juegos de exploración artística (prueba y error) Juegos dramáticos (de rol, de historias, de imitación, integrales) Juegos de relajación.

Primer Ciclo Diagnostico: Se realizarán dinámicas grupales que permitan la interacción y el reconocimiento de los participantes con sus pares en relación con el espacio. Se explorarán diferentes disciplinas artísticas, las cuales brindarán un diagnóstico con el cual se complementará el abordaje deportivo.

Se buscará generar en los participantes la motivación y el gusto por el juego, por la diversión y el aprendizaje. esto permitirá y abrirá caminos alrededor de la comunicación y la autoconfianza.

Segundo Ciclo Experticia: Se trabajará directamente en la disciplina artística elegida, teniendo en cuenta el diagnóstico del primer ciclo en los dos abordajes (deportivo y artístico). Se continuará realizando el proceso teniendo como eje central el juego dramático, lo que permitirá desarrollar en el asistente habilidades de comunicación, lo cual complementará el objetivo primordial del segundo período del abordaje deportivo.

Tercer Ciclo Visualización: Durante este período el proceso se enfocará en generar un resultado que permita visualizar las herramientas adquiridas, teniendo en cuenta la experticia artística desarrollada en el segundo ciclo.

Esta visualización se hará con una puesta en escena, la cual también expondrá conceptos como: confianza, disciplina, comunicación y funcionalidad.

2. Cierre

Se dio el cierre aclarando que cada ciclo tendrá un período de tiempo de dos meses. Se debe disponer cada día de: Se debe contar con ropa cómoda, preferiblemente de color negro o blanco. Primer ciclo: 1 hora Segundo ciclo: 1 hora y 30 minutos Tercer ciclo: 2 horas

Número de convocados: 1

Número de asistentes: 1

Cumplimiento del objetivo de la jornada: Se da cumplimiento a la jornada de capacitación en contextualización del consumo de drogas y socializar el programa tejiendo sueños a los jóvenes pertenecientes a la Unión de Resistencias Cali.

Compromisos: NA

ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI

Observaciones: NA

Persona que realiza el informe:

Nombre: Camilo Enrique Pinilla Toro
Profesional contratista
Equipo de Salud Mental y convivencia social
Secretaria Distrital de Salud

Registro Fotográfico



Fuente Creación de la propuesta artística de intervención en el abordaje de las adicciones y consumos problemáticos “Todos tenemos un artista en el corazón”. - Fecha 29/jul/2022 Hora-2pm-6pm Lugar: Mental Physical Training Center Cali

ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI



Fuente Creación de la propuesta artística de intervención en el abordaje de las adicciones y consumos problemáticos “Todos tenemos un artista en el corazón”. - Fecha 29/jul/2022 Hora-2pm-6pm Lugar: Mental Physical Training Center Cali.